COSES DE NINS

obra infantil d'Ivan Martín Guerrero

SINOPSI: Un grup d'alumnes d'un col·legi s'ha tancat a dins l'aula i no pensen sortir fins que els seus pares atenguin les seves demandes. Per aconseguir-ho, han contactat amb un enigmàtic personatge que es dedica a intermediar en aquests tipus d'assumptes. Ho aconseguiran?

PERSONATGES

1. CORREGIDORA-
2. PROFESSORA-
3. MARE VEGETARIANA (MARE V.)-
4. PARE VEGETARIÀ (PARE V.)-
5. NINA VEGETARIANA (NINA V.)-
6. CAMBRERA-
7. MARE QUE ARRIBA TARD (MARE T.)-
8. NINA QUE ARRIBA TARD (NINA T.)-
9. MARE AMB MÒBIL (MARE M.)-
10. NINA MÒBIL (NINA M.)-

ACLARIMENTS SOBRE ELS PERSONATGES:

- En aquesta obra es pot doblar un personatge: CAMBRERA. La persona que faci CAMBRERA, podria fer el personatge MARE T. o NINA T.

- El gènere dels personatges és circumstancial, i respon a què vaig escriure aquesta obra per a un grup d'alumnes amb aquestes característiques. Si es vol canviar el gènere dels personatges, no hi ha problema.

- Com que de vegades els grups són molt heterogenis, crec convenient remarcar que els personatges de NINA V. o NINA M. són els que manco text tenen a l'obra. Algun d'ells pot ser interpretat per alumnat de 5 o 6 anys que tengui facilitat. El mateix es pot aplicar per al personatge CAMBRERA, sempre i quan no es dobli.

- De la mateixa manera, el personatge CORREGIDORA és el que més esforç comporta a tota l'obra.

ACTE ÚNIC

1. **ESCENA SALA D'ESPERA**

2. *(L'escena en penombra. Sona una música. Una sala d'espera amb un sofà. Assegudes al sofà, la MARE V. i la MARE M., òbviament, mirant el mòbil. El PARE V. camina nirviós darrere el sofà. A un costat, dreta, la PROFESSORA. Més allunyada es pot distingir una altra figura, la CORREGIDORA. Està recolzada a una taula, a la qual hi ha dues cadires. Sobre la taula, un flexo, apagat. Silenci llarg. La música s'atura. Silenci.)*

3. **PARE V.:** I estàs segura que la meva filla està allà dins?

4. **PROFESSORA:** Sí.

5. **MARE V.:** I no ho podem tornar a intentar?

6. **PROFESSORA:** Ja heu vist que és impossible. Haurem d'esperar a què hi arribi.

7. *(Silenci.)*

8. **MARE M.:** Sempre arriba tard?

9. **PROFESSORA:** Això és un assumpte confidencial.

10. **MARE V.:** *(a la CORREGIDORA.)* Senyora, per favor... *(A la PROFESSORA.)* Per què no diu res?

11. **PROFESSORA:** Ha dit que fins que no hi esteu tots quatre no obrirà la boqueta.

12. **MARE M.:** Jo començ a quedar-me sense bateria al mòbil. El puc posar a carregar?

13. *(La PROFESSORA assenteix. La MARE M. s'aixeca, obre la bossa, treu un carregador i posa el mòbil a carregar. Entra la MARE T.)*

14. **MARE T.:** Hola, bona tarda.

15. **CORREGIDORA:** A la fi arriba.

16. **MARE T.:** M'estàveu esperant? On és la meva filla?

17. **MARE V.:** S'han tancat allà de dins.

18. **PARE V.:** Sí, s'han tancat a dins sa classe i no volen sortir.

19. **MARE T.:** Idò jo tenc moltes coses a fer. No puc arribar tard.

20. **PROFESSORA:** Molt bé, escoltau. Avui, quan era l'hora de sortir, els vostres fills s'han quedat a classe i han tancat la porta per dedins. Diuen que no volen tornar a casa seva. I s'han posat en contacte amb aquesta senyora.

21. **MARES I PARE:** I vostè qui és?

22. **CORREGIDORA:** Em dedico a solucionar els problemes dels infants. Estic aquí perquè els seus fills no estan contents amb vostès.

23. **MARE V.:** No seràs dels serveis socials?

24. **CORREGIDORA:** No, jo soc més de la justícia social.

25. **PARE V.:** Quines coses més rares que diu.

26. **CORREGIDORA:** Està bé, podem començar.

27. **MARE M.:** Amb què podem començar?

28. **MARE T.:** Esper que sigui ràpid, he quedat.

29. **PROFESSORA:** Aquesta senyora... ha de fer-vos unes preguntes.

30. **CORREGIDORA:** Sí. M'agradaria xerrar amb les famílies d'una en una. *(Assenyala a MARE V. I PARE V.)* Per favor, si són tan amables, començarem amb vostès.

31. **<u>ESCENA DESPATX</u>**

32. *(Fa passar a MARE V. i PARE V. a la taula del despatx. Encèn el flexo i s'apaga bastant la llum de l'escenari, creant un focus de llum que ha de donar la sensació de tenir els personatges a una altra sala.)*
33. **PARE V.:** Això pareix com un interrogatori.

34. **MARE V.:** No seràs pas de la policia?

35. **CORREGIDORA:** Els vull demanar que pensin si han fet alguna cosa que hagi duit la seva filla, na Marina, a aquesta situació...

36. *(Silenci.)*

37. **CORREGIDORA:** *(CONT.)* No se'ls ocorre res?

38. *(Silenci.)*

39. **CORREGIDORA:** Ella m'ha comentat una situació un tan violenta. A un restaurant.

40. **MARE V.:** Ah, allò? Allò són beneitures.

41. **PARE V.:** Coses de nins.

42. **CORREGIDORA:** La meva feina és valorar-lo. Així que, si són tan amables, m'ho poden explicar.

43. **ESCENA DEL RESTAURANT (FLASHBACK.)**

44. *(La MARE V., el PARE V. i la NINA V. seuen a una taula. Una CAMBRERA arriba i comença a repartir les cartes.)*

45. **CAMBRERA:** Bon vespre! Aquí teniu les cartes. Senyora! Senyor!

46. **NINA V.:** Jo també en vull una.

47. **PARE V.:** Però Marina, tu ets massa petita.

48. **MARE V.:** Sí. Nosaltres demanarem per tu.

49. **NINA V.:** Jo ja sé llegir. I vull una carta.

50. **MARE V.:** Està bé.

51. **CAMBRERA:** Tot d'una torno.

52. *(Surt la CAMBRERA.)*

53. **PARE V.:** Fes el favor de no muntar cap “numerito”.

54. **MARE V.:** Sí, que fa molt de temps que no sortim a sopar fora.

55. *(La CAMBRERA torna, amb una carta.)*

56. **CAMBRERA:** Aquí està.

57. *(Li dona una carta a la NINA V.)*

58. **NINA V.:** Gràcies.

59. **CAMBRERA:** De res. Què voldreu per beure?

60. **MARE V.:** Aigua.

61. **PARE V.:** Sí, una botella grossa.

62. **CAMBRERA:** Molt bé. Duc tres tassons?

63. **NINA V.:** Jo vull una Fanta.

64. **MARE V.:** Marina...

65. **NINA V.:** Una Fanta de...

66. **PARE V.:** Ja saps que no en pots beure.

67. **MARE V.:** *(a la CAMBRERA.)* Dugui l’aigua, per favor.

68. **PARE V.:** Amb tres tassons.

69. *(La CAMBRERA surt.)*

70. **NINA V.:** Sempre demanau aigua. Per què no puc beure una Fanta?

71. **MARE V.:** Tu saps la quantitat de coses dolentes que té una Fanta?

72. **PARE V.:** Per no xerrar del sucre, que és molt perjudicial per la salut.

73. **MARE V.:** Sí, és terrible; en canvi, l'aigua és totalment natural.

74. **PARE V.:** No té productes nocius i és molt saludable.

75. **NINA V.:** Però a mi m'agrada.

76. **MARE V I PARE V.:** No se'n parli més.

77. *(Silenci. Miren les cartes. Entra la CAMBRERA.)*

78. **CAMBRERA:** Molt bé. Una botella d'aigua amb tres tassons. *(La posa a la taula)* I per menjar?

79. **MARE V.:** Jo vull una ensaladeta amb fruits secs i formatges.

80. **PARE V.:** Jo faré un platet de verduretes a la planxa.

81. **CAMBRERA:** Molt bé. I aquesta nina, què vol?

82. **NINA V.:** Una hamburguesa!

83. **CAMBRERA:** Molt bé, una hamburguesa...

84. **MARE V.:** No. No. Res d'hamburguesa.

85. **PARE V.:** Marina, filla, saps perfectament que no pots menjar hamburguesa.

86. **NINA V.:** Però jo vull una hamburguesa!

87. **MARE V.:** Som vegetarians, Marina. No menjam carn.

88. **PARE V.:** A més, pensa en el pobre animalet que han hagut de matar per fer aquesta hamburguesa.

89. **NINA V.:** Però mai em deixau menjar una hamburguesa.

90. **MARE V.:** Va en contra dels nostres principis.

91. **NINA V.:** Totes les meves amigues mengen hamburguesa. I diuen que està molt bona.

92. **PARE V.:** Però tu no ets les teves amigues.

93. **NINA V.:** Vull una hamburguesa.

94. **MARE V.:** *(a la CAMBRERA.)* No li faci cas. Li pot dur una ensalada. De què la vols?

95. **NINA V.:** Vull una hamburguesa!

96. **PARE V.:** Marina, per favor!

97. **NINA V.:** Vull una hamburguesa!

98. **MARE V I PARE V.:** Que no!

99. **NINA V.:** (*comença a cridar, cada vegada més alt, aixecant-se damunt la cadira i, si fa falta, damunt la taula.)* Hamburguesa, hamburguesa, hamburguesa, hamburguesa, hamburguesa...

100. *(Fosc. Fi del flashback.)*

101. **ESCENA DESPATX (CONT.)**

102. **MARE V.:** I així es va tirar una bona estona.

103. **PARE V.:** Tothom ens mirava. Quina vergonya!

104. **MARE V.:** I al final vàrem haver d'agafar-la i anar-mos-en.

105. **PARE V.:** I vàrem acabar sopant a ca nostra.

106. **MARE V.:** Una sopeta.

107. **PARE V.:** I una ensalada.

108. **CORREGIDORA:** Sí, la cosa és més o manco com ella m'ho ha contat. Ella volia una hamburguesa i vostès no volien comanar-la.

109. **MARE V.:** Som vegetarians.

110. **PARE V.:** I animalistes.

111. **CORREGIDORA:** I quan eren nins, no varen menjar mai una hamburguesa?

112. **MARE V I PARE V.:** Sí...

113. **CORREGIDORA:** I els agradava?

114. **MARE V I PARE V.:** Molt...

115. **CORREGIDORA:** Moltes gràcies. Hem acabat. Poden tornar amb els altres.

116. *(S'aixequen i tornen a la sala d'espera. La PROFESSORA entra a xerrar amb la CORREGIDORA.)*



Vols saber com continua?

Aquesta és només una mostra de «*Coses de Nins*».

Has llegit **7 de les 18 pàgines** de l'obra.

→ Veure l'obra completa